

Massimo Berzolla

Jesu dulcis memoria

per voce e organo

(1985/rev. 1998)

SANCTISSIMI NOMINIS JESU

In I VESPERIS

Hymnus

1. Jesu dulcis memoria,
Dans vera cordis gaudia:
Sed super mel et omnia,
Ejus dulcis præsentia.

Jesu dulcis memoria

(1985/rev. 1998)

Massimo Berzolla

Lento, stentando $\bullet = 54$

Voce

Org.

p legato

poco tratt. a tempo
p espr.

6

Je - su dul - cis me - mo - ri - a, me -

poco tratt. a tempo

11 *p*

- mo - ri - a, me - mo - ri - a, dul - cis me - mo - ri - a,

14 *p* *mp*

Je - - - su dul - cis me -

pp legatissimo

pp

20 *p* *tratt.* *pp*

- mo - ri - a, — me - mo - ri - a, Je - - - su, Je - su.

tratt.

Movendo ♩ = 69

(per voce acuta)

f senza forzare

Dans ve-ra cor-dis gau - di-a, ve-ra cor - dis gau - di - a, dans Je-su

(per voce media)

f senza forzare

Dans ve-ra cor-dis gau - di-a, ve-ra cor - dis gau - di - a, dans Je - su

Movendo ♩ = 69

mf legato, non troppo

mf legato, non troppo

tratt.

a tempo

mp

cor - dis gau - di - a, ve-ra cor - dis gau - di-a. Sed su - per mel,

mp

cor - dis gau - di - a, ve-ra cor - dis gau - di-a. Sed su - per mel,

tratt.

a tempo

a tempo

incalzando

33
sed su - per mel et om - ni - a, et om - ni - a, et om - ni - a, —
sed su - per mel et om - ni - a, et om - ni - a, et om - ni - a, —
incalzando
33
f

Tempo I ♩ = 54

36
sed su - per mel, su - per om - ni - a
Tempo I ♩ = 54
p
p

dissolvendosi

43 *cresc.* *mf sentito* *p*
e - jus, e - jus dul - cis prae - sen - ti - a. —
tutte tenute, liberamente
43