

# NOËLS

(per quintetto di fiati)

## FANTASIA

Massimo Berzolla

♩ = 60

1 ("Veniva nel mondo la luce vera")

Flauto

Oboe

Clar. Sib

Corno in Fa

Fagotto

*sfz* *p* *mf* *f*

*p* *cresc.* *sfz* *p* *f*

*sfz* *p* *mf* *f*

*movendo*

♩ = 80

Fl.

Ob.

Cl. Sib

Cor. Fa

Fg.

*f* *tr* *cresc.* *ff* *cresc.* *dimin.*

*f* *tr* *cresc.* *ff* *cresc.* *dimin. in rilievo*

*f* *cresc.* *ff* *cresc.* *dimin.*

*f* *cresc.* *ff* *cresc.* *dimin.*

♩ = 60

*a tempo*

Fl.

Ob.

Cl. Sib

Cor. Fa

Fg.

*p* *pp*

*tr* *pp* *pp*

*p* *pp* *pp*

*dimin.* *p* *pp*

♩ = 56  
("Su di lui si poserà lo spirito del Signore")  
tr

23

Fl. *p* *mf* *pp* *in rilievo*

Ob. *p* *mf* *mf* ("La Nuit")

Cl. Sib *p* *mf* *pp*

Cor. Fa *mp* *pp* *p* *poco in rilievo*

Fg. *p* *mf* *pp*

31

Fl. *mf* *f* *cresc.* *ff*

Ob. *f* *f* *cresc.* *ff*

Cl. Sib *mf* *f* *cresc.* *ff* *in rilievo*

Cor. Fa *p* *cresc.* *f*

Fg. *mf* *cresc.* *ff*

*movendo*

♩ = 72  
("La luce splende nelle tenebre,  
ma le tenebre non l'hanno accolto")

39

Fl. *dim. molto* *p* *ff*

Ob. *dim. molto* *p*

Cl. Sib *dim. molto* *p* *ff*

Cor. Fa *dim. molto* *p* *f* *(gliss.)*

Fg. *dim. molto* *p* *sfz* *ff*

*rall.*

47

Fl. *fff* *mf* *cresc. molto* *ff*

Ob. *fff* *mf* *cresc. molto* *ff*

Cl. Sib *fff* *mf* *cresc. molto* *ff*

Cor. Fa *ff* *mp* *cresc. molto* *ff*

Fg. *fff* *mf* *cresc. molto* *ff*

*pesante* *precipitando*

51 (flatt.)  $\bullet = 60$  in rilievo

Fl. *cresc.* *fff* *p*

Ob. *cresc.* *fff* *pp*

Cl. Sib *cresc.* *fff* *pp*

Cor. Fa *cresc.* *fff* *pp*

Fg. *cresc.* *fff* *pp*

56 *movendo*

Fl. *p* *cresc.*

Ob. *p* *cresc.*

Cl. Sib *p* *cresc.*

Cor. Fa *p* *cresc.*

Fg. *p* *cresc.*

59 (flatt.)

Fl. *f* *cresc.* *ff* (flatt.)

Ob. *f* *cresc.* *ff*

Cl. Sib *f* *cresc.* *ff*

Cor. Fa *f* *cresc.* *ff* ("Jingle Bells") in rilievo (flatt.)

Fg. *f* *cresc.* *ff*

61  $\bullet = 69$  ("Forgeranno le loro spade in vomeri")

Fl. (secche)

Ob. (secche)

Cl. Sib (secche)

Cor. Fa *ff*

Fg. (secche)

65 *calmando*

Fl. *sfz dimin.*

Ob. *sfz dimin.*

Cl. Sib. *sfz dimin.*

Cor. Fa. *sfz dimin.*

Fg. *sfz dimin.*

$\text{♩} = 69$   
("Ed è chiamato: Principe della Pace")

69

Fl. *p*

Ob.

Cl. Sib. *p*

Cor. Fa.

Fg. *p espress.*

75 *poco tratt.* *a tempo*

Fl.

Ob.

Cl. Sib.

Cor. Fa. *p*

Fg.

81

*poco tratt.* *a tempo*

87

Fl.

Ob. (*"Stille Nacht"*) *p*

Cl. Sib *mf* (*in rilievo il tema*) *p*

Cor. Fa *pp*

Fg. *p*

93

Fl. *mf*

Ob. *f*

Cl. Sib *mf*

Cor. Fa

Fg. *mf*

99

Fl. *p* *mp*

Ob. *f* (*in rilievo il tema*)

Cl. Sib *p* *mp*

Cor. Fa *p* (*in rilievo il tema*) *mp*

Fg. *p* *mp*

*poco tratt.*  $\bullet = 60$

105

Fl. *p* *in rilievo* (*"Eppure il mondo non lo riconobbe"*)

Ob.

Cl. Sib *p*

Cor. Fa *pp*

Fg. *p*

111

Fl. *pp* *p* *mf* *f*

Ob. *pp* *p* *mp* *mf*

Cl. Sib *p* *f*

Cor. Fa *p* *p* *mf*

Fg. *p* *p* *mf*

116 *movendo* ♩ = 72

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. Sib *ff*

Cor. Fa *cresc.* *f* (gliss.)

Fg. *cresc.* *ff*

119 *pesante* *precipitando*

Fl. *fff* *mf cresc. molto*

Ob. *fff* *mf cresc. molto*

Cl. Sib *fff* *mf cresc. molto (flatt.)*

Cor. Fa *ff* *mp cresc. molto*

Fg. *fff* *mf cresc. molto*

122 (flatt.)

Fl. *ff* *cresc.* *fff*

Ob. *ff* *cresc.* *fff*

Cl. Sib *ff* *cresc.* *fff*

Cor. Fa *ff* *cresc.* *fff*

Fg. *ff* *cresc.* *fff*

$\bullet = 60$  pesante *movendo*

125

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. Sib *f*

Cor. Fa *f*

Fg. *f*

128

Fl. *ff* (flatt.)

Ob. *ff*

Cl. Sib *ff*

Cor. Fa *ff* (flatt.)

Fg. *ff*

*in rilievo*

$\bullet = 69$

130 ("Forgeranno le loro spade in vomeri")

Fl. *(secche)*

Ob. *(secche)*

Cl. Sib *(secche)*

Cor. Fa *ff*

Fg. *(secche)*

*calmando*

135

Fl. *sfz dimin.* *p* *tenuto* *pp*

Ob. *sfz dimin.* *pp*

Cl. Sib *sfz dimin.* *p* *pp*

Cor. Fa *sfz dimin.* *pp*

Fg. *sfz dimin.* *p espress.* *pp*

# Intermezzo pastorale e Corale

$\text{♩} = 92$

("E lo depose in una mangiatoia")

1

Flauto *p dolce* *espress.*

Oboe

Clarinetto in La *pp*

Corno in Fa

Fagotto *pp*

8

Fl. *p* *p*

Ob.

Cl. LalSib *pp*

Cor. Fa

Fg. *pp*

("C'erano in quella regioni alcuni pastori")

*a tempo*

15 *tratt.*

Fl. *p*

Ob. *mp dolce* *espress.*

Cl. LalSib *p*

Cor. Fa

Fg. *p*



22

Fl. *tr* *(b)* *tr* *(trem.)*  
dimin.

Ob. *tr*  
dimin.

Cl. La/Sib *tr*  
dimin.

Cor. Fa

Fg.

♩ = 120 ("Ecco, vi annunzio una grande gioia")

30

Fl. *pp* *mf* *f brillante* *tr*

Ob. *f brillante*

Cl. La/Sib *tr* *mf* *in rilievo* *f brillante*

Cor. Fa *f* *brillante*

Fg. *f* *brillante*

34

Fl. *sfp* *f* *sfp* *sfp* *sfp* *p*

Ob. *sfp* *f* *sfp* *sfp* *sfp* *p*

Cl. La/Sib *sfp* *f* *sfp* *sfp* *sfp* *p*

Cor. Fa *sfp* *f* *sfp* *sfp* *sfp* *p*

Fg. *sfp* *f* *sfp* *sfp* *sfp* *p*

rall. ♩ = 80 ("Si fece buio su tutta la terra")

39

Fl. *sfz* *dimin.* *sfz* *tr* *mp espress.*

Ob. *sfz* *dimin.* *sfz* *p* *pp*

Cl. La/Sib *sfz* *dimin.* *sfz* *p* *mp espress.*

Cor. Fa *sfz* *dimin.* *sfz* *p* *pp*

Fg. *sfz* *dimin.* *pp*

47

Fl. *tr* *tr*

Ob.

Cl. La/Sib *tr*

Cor. Fa

Fg.

51

Fl. *tr*

Ob.

Cl. La/Sib

Cor. Fa

Fg.

56

Fl. *p*

Ob. *p*

Cl. La/Sib *p*

Cor. Fa *p espress.*

Fg. *p*

*tratt.*

(“Adeste Fideles”)

*f*

### Corale

♩ = 66 (“Gloria a Dio nel più alto dei cieli”)

60

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. La/Sib *f* *in rilievo*

Cor. Fa

Fg. *f*

64

Fl.

Ob.

Cl. L/Sib

Cor. Fa

Fg.

68

Fl.

Ob.

Cl. L/Sib

Cor. Fa

Fg.

*tratt.*

*a tempo in rilievo*

*pp*

*p*

*mf*

*pp*

*in rilievo*

*pp*

*pp*

*mf*

*mf*

*mf*

*pp*

*p*

*mf*

Clarinetto in Sib

74

Fl.

Ob.

Cl. L/Sib

Cor. Fa

Fg.

*ff*

*ff*

*ff*

*f*

*ff*

78

Fl.

Ob.

Cl. L/Sib

Cor. Fa

Fg.

*rall.*

*tr*

*tr*

*ritenuto*

$\bullet = 58$